

JORNADA FACSO REDISEÑO CURRICULAR

ANTECEDENTES

En el segundo semestre de 2014 se inició el rediseño curricular de la FACSO-UCEN. Para impulsar el proceso se constituyeron comités curriculares por Escuela y uno de Facultad, con metodologías homogéneas y a través de documentos destinados a orientar cada etapa¹ se logró la elaboración participativa de dominios y competencias de egreso, incluyendo procedimientos de validación externa. Posteriormente, a través de comisiones de trabajo en cada carrera se levantaron los recursos internos requeridos para alcanzar las competencias del perfil de egreso, sobre la base de este material todas las carreras levantaron competencias de nivel. Con estos insumos se elaborará la nueva malla curricular y programas de estudios.

Para que la implementación del nuevo currículum se inicie con la cohorte de estudiantes que ingresará el año 2016, se requiere presentar a Vicerrectoría Académica (VRA) a más tardar en septiembre de este año, los documentos que fundamentan la reforma, la malla y los nuevos programas de estudios correspondientes al primer semestre del año 2016 para las tres carreras que conforman la FACSO. Si bien cada carrera ha tenido autonomía en el desarrollo de la tarea es importante situarse en el espacio común FACSO y analizar las convergencias, complementariedad y sello que la nueva malla curricular otorgará a las tres carreras que conforman la Facultad.

¹ En la página FACSO están disponibles los documentos y presentaciones que han acompañado el proceso: "Propuesta para el ajuste y rediseño curricular" (julio 2014) ; "Documento base para el ajuste y rediseño curricular" (julio 2014); "Campos de actuación o dominios de egreso: psicología, sociología y trabajo social" (octubre 2014); "Validación y Jerarquización de dominios y competencias de egreso" (enero 2015) "*Criterios Generales para el Escalamiento de Competencias*"(marzo 2015)

PROPÓSITO DE LA JORNADA:

Generar un espacio de reflexión en torno a procesos y productos del rediseño curricular con la finalidad de evidenciar los espacios de complementariedad, articulación y convergencia de las tres carreras y que permiten construir un sello común de la FACSO que se deberá reflejar en la construcción de las mallas y programas de estudio.

PARTICIPANTES:

Decano, Secretario FACSO, Directores de Carreras, Subdirectores sede La Serena, VRA, Coordinadora de Programación Académica, Secretarios (as) de Estudio de Carreras, Directora CAPs La Serena, Coordinadora Licenciatura y Prácticas, Coordinador CAC, un estudiante por carrera, profesionales participantes de equipos de rediseño de las tres carreras, encargada curricular. Total 26 personas.

PROGRAMA:

9:00 A 9:15	Bienvenida, relevancia de la jornada en el marco del proceso de rediseño curricular FACSO Decano.
9:15 a 9:30	Procedimiento de trabajo para el primer bloque Encargada curricular
9:30 a 11:00	Trabajo en grupo análisis en torno a criterios de progresión, complementariedad y enfoque interdisciplinar.
11:00 a 11:30	Descanso
11:30 a 13:30	Debate a partir del trabajo en grupo.
13:30 a 14:30	Almuerzo.
14:30 a 14:45	Procedimiento de trabajo para el segundo bloque Encargada curricular

14:45 a 16:00	Trabajo en grupo relacionado con la estructura de la malla y procedimientos asociados; entre otros: a licenciatura, menciones, prácticas.
16:00 a 17:00	Plenario
17:00 a 18:00	Síntesis de la jornada y próximos pasos.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Previo a la jornada los participantes contarán con los documentos elaborados por cada carrera y un documento base que incluirá una síntesis de los procedimientos seguidos y el levantamiento de temas que serán abordados. La jornada tiene un carácter reflexivo, las instancias deliberativas son los comités curriculares por Escuela y por Facultad. Los trabajos en grupo serán previamente organizados y requerirán de la nominación de un secretario (a) que deberá trabajar posteriormente en forma coordinada para realizar la síntesis de la jornada. Los resultados del trabajo darán origen a un nuevo documento que se difundirá a la comunidad FACSO.